

我的拿手好戏

■西安市未央区枣园小学 六年级三班 易淑佳

俗话说三百六十行,行行出状元。每个人都有自己的拿手好戏。乐声悠扬,这是热爱音乐的人的拿手好戏;舞姿婀娜,这是热爱舞蹈的人的拿手好戏;入木三分,这是热爱书法的人的拿手好戏。我的拿手好戏便是勾勒。

两年前,我对勾勒产生了兴趣,我便照着书本机械地勾勒起来。我满怀希望,急切地想勾勒出一幅精美的图,可是手怎么也不听使唤,不停地颤抖,原本笔直的线条成了一条条毛毛虫,连基本的轮廓都画不出来,更别说画细节了。但我没

有气馁,因为我知道练就拿手好戏,并非一日之功,万事开头难。在之后的日子里,我一有时间就静下心来,临摹书本,勾勒轮廓,我白天练,晚上练,数九隆冬练,三伏夏日练,熟能生巧,我的勾勒技术也日见长进,速度也越来越快,短短15分钟内,我便能迅速地勾勒出一幅作品,我终于练就了我的拿手好戏。

去年大年初一,到奶奶家拜年的孩子们纷纷展示出自己的拿手好戏,我也不甘示弱,拿起一张红纸,在纸上写了一个工工整整的空

心“福”字,再在上面添上祥云、锦鲤、飞鹤等元素。我越画越痴迷,越画越兴奋,仿佛置身于线条的世界中,如梦如幻。一抬手,一条条锦鲤跳出湖面,一落笔,一朵朵祥云从空中掠过,一群群飞鹤向我们飞来……我放下笔举起“福”字,大人们围了过来,纷纷夸奖我画得好。

听到大人们的夸赞,别提我有多开心了。勾勒,让我走进了一个缤纷多彩的世界,我也暗暗立志,一定要把这个拿手好戏练得更绝。

指导教师:肖煜

读书让我成长

■西安市未央区枣园小学 五年级四班 孙苡萱

我读过的书并不算少,每当回忆起读书的时光,我便从心底涌出一阵喜悦,而一本好书,对像我这样如饥似渴阅读的少年来说,它的作用更是不言而喻。

刚上小学不久,我便碰巧读到了《小妇人》。书中鲜明的人物形象时常浮现在我的眼前,四姐妹间的玩闹也让我对书中的快乐世界很是向往。但是从第二部分姐妹们的成长与各自奔赴的人生道路,使我认为整个故事变得乏味。不久,童趣无穷的童话书吸引了我的目光,我便丢下了《小妇人》。

第二次拿起《小妇人》是今年。我在图书馆再一次遇见了这本书,我才真正品味到了贯穿其全篇的一个字:爱。我从第一章一口气看到第四十七章。虽然马克家的四姐妹性格迥异,但是无论是为了爱情甘愿忍受贫穷的梅格,还是通过自己的努力成为作家的乔以及坦然面对死亡的贝丝,还是在困境中成长的艾米,她们都是坚强独立的女性,值得我们共同学习。

读书让我成长,这本书将使我终身受益!

指导教师:王槐荣

我变成了蚂蚁

■西安市未央区枣园小学 六年级一班 张若萱

清晨,我睁开睡眼,感觉整个世界都变大了许多。平时觉得又窄又小的床突然变得像大海一样无边无际,书桌变成了一座不可翻越的高山,就连家里小小的多肉盆栽也变成了一棵棵粗壮高大的树。我再低头仔细一瞧,天呐!我竟然变成了一只又小又瘦的蚂蚁。

我用尽力气,花了大约5分钟才从床上爬了下来。在地板上爬呀爬呀,终于爬上了书桌,正好桌上有一支铅笔,我便像平时一样便拿起铅笔,结果铅笔滚来滚去,就像一只巨

大的竹筒在滚动,吓得我撒腿就跑。看了一会儿,我觉得这样还挺好玩的,便不停地转动它玩了起来。玩累了,我一边哼着我喜爱的歌,一边坐在橡皮上休息。

这时,我看见远处有几只小蚂蚁在玩耍,赶紧跑过去邀请它们一起在我的书桌上“寻宝”。我们找到了很多“宝藏”,有小人偶、玩具皮球、积木,还有一只漂亮的小箱子。玩得正高兴时,不知是谁的肚子“咕噜噜、咕噜噜”地叫了起来,于是我们打算去外面寻找食物。

我们越过草丛、爬上大树、翻遍房顶都没有找到一点食物,大家又累又饿。突然,有一只小伙伴发现了一小块面包碎,我们赶紧将它搬回家,分给大家果腹。

就在此时,我觉得身体痒痒的,仔细一看,原来我又变回了人类。我躺在床上心想:小蚂蚁们平时忍饥挨饿,仅仅一小块面包碎便能让它们感到满足,而我们人类却对大自然无尽索取。

作为新时代的青少年,我们应该保护环境,珍惜资源,爱护大自然。

指导教师:冯吾昌

我推荐《西游记》

■西安市未央区枣园小学 五年级三班 李子彤

华兹华斯说:“书是纯洁美好的特殊世界,生活在其中其乐无穷。”这句话让我不禁想起我国四大名著之一的《西游记》。

《西游记》充满了魔力。在读完《西游记》之后,我理解了这句话的含义。《西游记》讲述了孙悟空与唐僧的出世,唐僧师徒四人历经千辛万苦去西天取经的故事。

人们都说孙悟空是顽皮的,猪八戒是懒惰的,唐僧是好坏不分的,沙僧是勤劳的。可我有不同的看法:孙悟空是一个本事强、门路广、有个性、朋友多的猴子,可他还有一种非常宝贵和了不起的精神,那就是孙猴子的学习精神。回到原著《西游记》,我们会发现孙悟空的求学路非常艰辛,对意志力的考验,一点儿不亚于后来的西天取经。《西游记》原著里说孙悟空先是渡海,到达南赡部洲,他串长城、游小县,不觉八九年余,这段时间寻遍天下,是一无所获。他放弃了吗?没有。又过了几年,从南赡部洲重新漂洋过海,来到西牛贺洲,才找到了斜月三星洞,就等于进了正规学校了。在原著里,他拜师入校后,什么都没学到,又苦等了整整七年,才学了长生法门,到了菩提祖师那儿,猴子也不是只学习长生不老学、七十二变这几门主课就可以了,他还要学习很多其他科目,有语言课、礼仪课、道学课、写字课、诵经课等,平时也不能闲着,他有很多体力活要干,包括扫地、锄草、养花、种树、劈柴等。

《西游记》是中国四大名著之一,书中想象丰富神奇,人物形象鲜明,让我百看不厌。读完《西游记》你就能发现各种各样的人物性格,大家赶快翻开书,去细细品味和感受不一样的《西游记》吧!

指导教师:彭祺琪

旅行让生活更美好

■西安市未央区枣园小学 六年级二班 郭佳琪

旅行,总是能让我眼前一亮,体验着不同的生活、不同的景色,而我也总会沉浸在旅行的美妙之中。

在温暖的春天,旅行则像一幅美丽的山水画,从远处眺望,一片清新的绿,有墨绿、浅绿、嫩绿,偶尔还会在浓密的丛绿中冒出几片粉红。天空中,小鸟翩翩起舞,欢快地歌唱,惹得天边的云朵也凑过来为它们鼓掌。

在炎热的夏天,旅行则像一场精彩的乐章。躺在软绵绵的草坪上,仿佛

回到了大地的怀抱。耳边传来了悠悠的蝉鸣声,伴随着一阵微风拂过,带来一丝凉爽,在这样的环境里,真是叫人心旷神怡。有时,偶遇暴雨天气,那雨的“哗哗”声,树叶摇摆的“沙沙”声,加上雷电的大鼓,创造了一首美妙绝伦的森林交响曲。

在凉爽的秋天,旅行则像一首欢快的诗歌。在高原上,望着底下一片金黄,微风拂过,枫叶像花丛中的蝴蝶翩翩起舞,慢慢地飘落在地上,给大地穿上了一件金色的衣裳。

在寒冷的冬天,旅行则像一本新奇的书。站立在山峰上望去,远处白茫茫的一片,可能你会接住一片雪花,那图案是那么得美,像是出自云朵那灵巧的大手。不过,要快点看,否则雪花就会悄然无声地融化。

布莱克说:“旅行是一种教育,它能够开阔我们的眼界,拓展我们的思维。”是啊,旅行是人生中不可或缺,不然生活就太平淡无奇了。

指导教师:关宁