

## 《父与子》读后感

■西安国际陆港第一小学 四年级二班 文语橙

我爱读书，喜欢独自在知识的海洋里遨游。但只有这本书我觉得是不能独享的，必须推荐给大家，和大家一起欣赏。这本书，我相信有很多同学都看过了，它就是漫画书《父与子》。

每当我拿起这本书时，都会想起这是之前的语文老师在她离职的前一天送给我的，眼含泪水的她笑着对我说：“希望你在学习之余可以好好地看看这本漫画书，里面写的是父子二人在日常生活中经历的一些充满了快乐、智慧和幽默的事，希望你能从中感受到快乐，做一个智慧、善良又幽默的孩子。”

一个智慧、善良又幽默的孩子。”

这果然是一本好书，其中，有这么一篇让我哭笑不得的故事，那就是“糟糕透顶的家庭作业”，这个故事讲的是儿子在写家庭作业时觉得太难了，简直无从下笔，就叫来了爸爸帮忙，爸爸为了证明自己比儿子强，便很快地帮儿子写完了家庭作业。结果，儿子第二天到了学校，还因为糟糕的作业还被老师点名批评了，儿子很无奈，只好告诉老师：“这作业不是我写的，是爸爸帮我写的。”老师又气冲冲地

将爸爸叫到了学校，不仅严厉地批评了爸爸，还用板子打了爸爸的手掌心。看着图片上大腹便便的爸爸委屈的模样，嘴里还不停地念叨着“以后再也不敢了，以后再也不敢了”，真像一个犯错误的小孩子，看到这里，真的是让我哭笑不得。

这本书里还有很多这样有趣、幽默的小故事，比如拔牙、新年历险记、一场美梦、剃胡子等，大家快去欣赏吧！

指导教师：张瑞

## 《三国演义》读后感

■西安国际陆港第一小学 四年级三班 林子傲

暑假期间，我阅读了中国四大名著之一的《三国演义》。当我翻开这本书时，就犹如看到了一幅庞大的历史画卷。

正所谓“乱世出英雄”，在那个兵荒马乱的年代，无数英雄纷纷登场，立下赫赫战功的关羽、智勇双全的赵云、粗中有细的张飞等人都让我印象深刻。在这些人中，我最喜欢的就是诸葛亮先生了，他上知天文、下知地理，足

智多谋，忠心耿耿。

我非常敬佩诸葛亮的聪明才智。在刘备建立蜀国的过程中，诸葛亮运筹帷幄、统帅大局；在赤壁之战中，诸葛亮利用曹操生性多疑的特点，成功实现了“草船借箭”的计谋；巧用计谋的他还上演了一场“空城计”，使得司马懿退兵。

我发现，无论何时，诸葛亮都能镇定自若、有勇有谋，我不由得在心里暗暗发誓，要像他

那样有智慧、做事果敢、不畏任何困难。

《三国演义》中的无数英雄豪杰为了国家大业不惜献出自己的生命，在面对敌众我寡的局面时，仍能英勇无畏地冲锋陷阵。虽然我们身处和平年代，没有经历过硝烟弥漫的战场，但在面对生活和学习中的困难时，也应该像三国英雄一样，勇敢地去尝试和突破，不断挑战自己。

指导教师：高瑞茵

## 《西游记》读后感

■西安国际陆港第一小学 四年级四班 刘艾琳

作为中国四大名著之一的《西游记》，是我童年记忆中的重要一环，又有哪位同学会对它不熟悉呢？《西游记》主要讲述了唐僧师徒四人历经艰险西天取经，一路上降妖伏魔，经历九九八十一难最终取得真经的故事。唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚这些主角个性鲜明，有趣的故事情节也让我印象深刻、过目不忘。

在师徒四人中，我最喜欢的就是孙悟空，他是从花果山的石头中蹦出来，学会了一身法力无边的本领，不仅会七十二变，还有火眼

金睛等，他从一个不服管教的野猴子成长为帮助师傅一次次渡过难关的大英雄。我喜欢孙悟空，是因为他勇敢、坚强、有担当，是我要学习的榜样。作为师徒四人核心的唐僧，有着坚忍不拔、永不气馁的精神，正是因为他不轻言退缩，才获取了西天取经成功的关键。故事中的“喜剧担当”猪八戒，更是让我又爱又恨，他总能给紧张的情节增添了一丝笑意。但好吃懒做的猪八戒却又是西天取经团队中不可或缺的一员，很难想象，要是没有我

们的老猪，一路上会少了多少乐趣。而要提起师徒中最任劳任怨、忠厚老实的人，就非沙和尚莫属了。沉默寡言的沙和尚总是默默地干着看起来不起眼却非常重要的最累和最辛苦的活，他也是取经成功的重要保障。

西天取经不容易，容易就干不了大事情。师徒四人个性鲜明却又各有优缺点，但他们能团结一心、取长补短，为了目标而共同努力。这个故事告诉我们一个成功的秘诀，那就是齐心协力、共同努力！

指导教师：李娜

## 《爱丽丝漫游奇境记》读后感

■西安国际陆港第一小学 四年级一班 段慧妍

著名儿童文学作家、诗人金波曾说过，真正的阅读是人的一生发展中不可或缺的能力。真正的阅读需要沉下心来，用心灵去感受、用想象去补充、用思考去拓展，让人走进书中，让书走进心中。

你知道一个小女孩的梦有多么荒谬和离奇吗？在一个无聊的午后，一只揣着怀表的兔子带着一个可爱的小女孩开始了她的奇幻之旅。这个小女孩是谁呢？她就是《爱丽丝漫游奇境记》中的主人公爱丽丝。

英国儿童作家刘易斯·卡洛尔写的《爱丽丝漫游奇境记》，内容十分精彩有趣，作者用其丰富的想象力成功地抓住了孩子们的心。这本书的主人公爱丽丝是一位有着奇思妙想

的小女孩，在她的梦里，有奇怪的动物和离奇的事情，充满了各种奇特的幻想，能够变大变小的身子，能组成王国的扑克牌，能穿入镜子世界使人忘记名字的小树林等。这一切就像是小孩子们的一个五彩梦，深深地吸引着我们，也让我们展开了想象的翅膀。我觉得这本书特别搞笑的地方就是在公爵夫人的厨房里发生的故事，那个乱糟糟的地方充满了胡椒的味道，公爵夫人不断地和厨师吵架，爱丽丝抱在手中的孩子变成了一头猪……这些事多么有趣呀！

读完整本书，我觉得爱丽丝是个十分可爱的小女孩，她天真活泼、充满好奇心，又懂得明辨是非。她还有一颗纯净的心，对任何动

物都彬彬有礼，加上她那双明亮的大眼睛，一个生动的女孩形象跃然纸上。从爱丽丝身上，我们可以看到儿童纯真的天性。

故事里有很多想象力丰富的话语，后来成了孩子们的口头禅。文中还有许多令我们印象深刻的地方，当爱丽丝变成巨人时，她却受到了鞋子的限制，无法自己穿鞋，爱丽丝想到让邮递员给自己寄靴子，多么可爱的语言啊，当爱丽丝无助哭泣时，她哭着命令自己立刻停止哭泣，这表现出了她软弱和坚强的两面性。

我们这些孩子的梦，大概也像爱丽丝的梦一样，充满了奇幻的想象。

指导教师：张卫云

## 读《中华上下五千年》有感

■西安国际陆港第一小学 四年级一班 程曼芮

“中国是一头沉睡的狮子！”这是拿破仑说过的一句话。中国是四大文明古国中唯一坚持到现在还没有消失或衰落的国家。近期，我读了一套书，叫《中华上下五千年》，你想知道里面讲了什么吗？一起跟我来看吧！

说实话，读中国历史真的有很多不一样的感受，穿越五千年的历史长河，一个个王朝的建立以及一个个王朝的灭亡，就如同放电影一般在我眼前出现。七国之乱、八王之乱等一段段触目惊心的历史述说着悲剧的色彩；文景之治、贞观之治等一个个盛世王朝演绎着宏伟壮阔的历史；秦始皇的车同轨、书同文，刘邦项羽的楚汉之争，汉武帝的独尊儒术；北击匈奴有光辉也有至暗时刻，节度使叛变，藩镇割据，宦官专权，清兵入关以及圆明园被毁等，都提醒着我们：和平来之不易。

再看看我们现在的社会，街上随处可见的纸团，永远拧不紧的水龙头，只顾自己不顾他人的自私……这些都不是中华民族该有的美德。因此，我们应该珍惜当下的和平与繁荣，作为二十一世纪的儿童，我们要好好学习，每天按时完成老师布置的作业，讲文明、讲礼貌，爱护环境，尊老爱幼，做一名好孩子，继承并发扬中华传统美德和中国的历史文化。

希望大家多读历史，牢记过去，振兴我中华！

指导教师：张卫云

## 奇幻游记中的童趣与讽刺

——《格列佛游记》读后感

■西安国际陆港第一小学 四年级二班 闫一诺

我想给大家推荐一本既有趣又深刻的书——《格列佛游记》。这本书是英国作家乔纳森·斯威夫特的作品，它讲述了主人公格列佛奇特的冒险之旅。

在书中，主人公的神奇经历令我捧腹大笑。比如在小人国，一群高官显贵竟然要在皇上面前表演“绳上跳舞”的杂耍，还要表演好了才能保住官职，真是荒唐极了。这不禁让我联想到美国大选，如果特朗普和拜登衣冠楚楚地站在镁光灯下，面对一群记者表演起了胸口碎大石，并以此拉票，那该是一件多么神奇的事啊！

不仅如此，这本书的情节跌宕起伏，让我的心情也随之起落。比如，在大人国，格列佛被一位发财心切的农民捉住，被逼着每天去表演，累得奄奄一息。正当我暗自为格列佛担心时，他又被转卖给了皇后，在宫廷中居然非常得宠。当我以为他要过上好日子时，他又遭到了动物的侵袭……像这样一波三折的情节在这本书中还有很多，等待着你去一一发现。

这本书表面上用幽默讽刺的语言写了格列佛所见所闻的荒诞不经的事，实际上都是作者斯威夫特思想和感情的真实流露。作者通过描写各种离奇的情节，对英国社会中种种不合理的现实发出了无情的嘲笑。这也启发了我对英国历史乃至当今社会的思考。

请大家一起来读一读这本书吧，相信大家看过以后，一定会获得愉快的阅读体验，并且产生一些深入的思考。

指导教师：张瑞