

中国队力争冲击奖牌

——巴黎奥运会帆船帆板项目前瞻

巴黎奥运会帆船帆板比赛将于7月28日至8月8日在法国南部马赛港举行,新项目水翼帆板和风筝板具有较强的观赏性,同时也会带来新面孔,而来自欧洲和大洋洲的队伍将力争保持传统优势,中国队则将在新项目中冲击奖牌。

帆船帆板比赛仍将产生10枚金牌,但具体项目有较大变化:东京奥运会男子和女子帆船470级合并为一个男女混合项目,男子和女子RS:X级帆板被水翼帆板取代,取消芬兰人级帆船项目,同时新增男子和女子风筝板项目,其余的项目为男子帆船ILCA7级、女子帆船ILCA6级、男子帆船49人级、女子帆船49人FX级和男女混合帆船诺卡拉17级。

在东京奥运会帆船帆板全部10个项目中,除了中国

队在RS:X级帆板项目中获得一金一铜和巴西队获得女子49人FX级冠军外,其他奖牌被欧洲和大洋洲的队伍瓜分。此次巴黎奥运会,在东京获得3金1银1铜的英国队与东道主法国、德国队在10个项目中

均获得参赛资格,中国、意大利、西班牙和美国队各获得9个项目的参赛资格,中国队将在首次进入奥运大家庭的水翼帆板和风筝板上争夺奖牌。

据新华社



2021年7月27日,中国组合陈莎莎(后)/金晔在女子49人FX级比赛中。
新华社记者 黄宗治 摄

百舸争流马恩河 中国力争新突破

——巴黎奥运会赛艇、皮划艇项目前瞻

巴黎奥运会赛艇、皮划艇激流回旋、皮划艇静水项目的角逐将于7月27日至8月10日在马恩河畔韦尔航海体育场陆续上演,欧美和大洋洲选手在水上项目具有传统优势,中国队将力争取得新突破。

东京奥运会上,崔晓桐、吕扬、张灵、陈云霞获得赛艇女子四人双桨冠军,而在皮划艇静水项目中,徐诗晓/孙梦雅夺得女子双人划艇500米金牌。

巴黎奥运会上,中国队在赛艇女子四人双桨、女子轻量级双人双桨,以及皮划艇静水女子双人划艇500米、男子双人划艇500米等项目中具备冲击奖牌的实力。

赛艇比赛将于7月27日至8月3日举行,设置男、女各7个项目,将产生14枚金牌。

中国赛艇队此次派出15名运动员(含1名替补队员)参加巴黎奥运会。崔晓桐、吕扬、张灵、陈云霞再次出征,她们将在赛艇女子四人双桨项目中与英国、澳大利亚等队伍展开激烈竞争。此外,在杭州亚运会上拿到首金

的邹佳琪/邱秀萍在女子轻量级双人双桨项目上也具备竞争力。

皮划艇激流回旋、皮划艇静水项目将分别产生6枚和10枚金牌。在皮划艇静水方面,中国队满项获得全部10项参赛资格,徐诗晓/孙梦雅去年在世锦赛上获得女子双人划艇500米金牌,仍是此次中国皮划艇队夺金的最大希望。不过,徐诗晓/孙梦雅与对手之间的差距在缩小,因此要想实现卫冕目标,保持良好的状态 and 稳定的发挥非常关键。

东京奥运会上,刘浩获得男子单人划艇1000米银牌,后来刘浩主攻双人500米项目,他目前的搭档是首次出战奥运会的“00后”选手季博文。刘浩/季博文这一全

新男子双人划艇组合有望在巴黎给中国队带来惊喜。

皮划艇激流回旋方面,中国队3人出征巴黎奥运会,但与世界顶尖选手存在差距,此番夺取奖牌的难度很大。

据新华社



2021年7月28日,在东京奥运会赛艇项目女子四人双桨决赛中,中国队夺得冠军。
新华社记者 杜潇逸 摄



2021年8月7日,在东京奥运会皮划艇静水男子1000米单人划艇决赛中,中国选手刘浩获得银牌。
新华社记者 张笑宇 摄

今日 资讯

中华体育文化展巴黎启幕



7月23日,一名观众在开幕式上体验中国传统射箭项目。新华社记者 张帆 摄

23日,走进巴黎巴士底设计中心,一条神采飞扬的玫红色巨龙腾跃在半空——在巴黎奥运会开幕倒计时3天之际,“龙马风度 体育精神——中华体育文化展”揭幕。

展览将持续至8月13日,由中国奥委会主办。这是中国奥委会首次在境外奥运会举办配套的体育文化展览活动,也是中国体育文物在国际视野中的首次亮相。展览分“同源”“共生”“交融”“互鉴”四部分,展出中国体育博物馆馆藏精品139件/套,文物历史可追溯至商代。

当日,中国奥委会主席高志丹在腾龙卷轴上钤盖刻有本次展览主题“龙马风度 体育精神”的中国印章,为中华体育文化展启幕。

中国奥委会副主席周进强表示,本次展览是践行奥林匹克理念、弘扬奥林匹克精神的重要举措,也是庆祝中法建交60周年、促进中法两国体育人文交流的重要活动内容。希望借此搭建一个文明交流互鉴的平台,以东西方跨越时空的体育对话彰显人们对团结、和平、友谊、包容的共同价值追求,以丰富多样的体育文化活动促进世界各国(地区)人民相互理解和尊重,在交流互鉴中弘扬体育精神、奥林匹克精神,不断丰富世界文明百花园,推动构建人类命运共同体。

对于本次展览的主题,中国体育博物馆馆长黄金这样解读:“今年是龙年,龙在中国有特殊含义,是积极健康、拼搏奋进的象征,是百姓眼中的吉祥之物。”

独特而神奇的东方文化吸引着许多西方面孔在展品前驻足。住在巴黎的波兰姑娘索尼娅对蹴鞠很感兴趣,她认为体育是最好的文化交流方式之一,“虽然大家说着不同的语言,但体育为所有人搭建了沟通的桥梁”。

黄金介绍,展览期间还会举办非遗展示、文化沙龙等活动,并计划与法国相关博物馆进行互动。展览还预留了“巴黎,我们来了”版块,将组织冠军主题日等活动,邀请奥运冠军到现场交流。
据新华社