

潘展乐：嘲讽和欢呼，在水里都听不见

当中国队拿下金牌的欢呼声响彻整个巴黎奥运赛场时，潘展乐还泡在水里，鱼一样起起伏伏。

下一秒，他突然“使坏”，抬起双臂用力击向水面，水花溅了岸上的队友一头一身——队友大笑，蹲下伸出手，和水里的潘展乐来了个结结实实的击掌。

潘展乐也笑了，他高举着比“1”的左手，环视赛场，像一位凯旋的将军——这一天，他正好二十岁。曾经采访金句频出的他，在游泳池边悄声提醒队友“低调一点”。网友评价：成长就在一瞬间。



潘展乐



潘展乐的庆祝姿势



巴黎奥运会游泳项目男子4x100米混合泳接力决赛后，获奖运动员合影。
中新社记者 富田 摄



潘展乐在比赛中

“冠军是我们了 不满意的应该是别人”

“严重怀疑这个世界对潘展乐来说，是一部少年热血漫画”——有网友如此调侃。

的确，纵观潘展乐的职业生涯，处处皆是极具戏剧性的“热血现场”。

巴黎奥运男子4x100米混合泳接力决赛中，在中国队后半程落到第三的情况下，潘展乐力挽狂澜，最后100米游出45秒92，强势助力全队斩获金牌。

夺金后，刚从水里钻出来的潘展乐接受采访，不断滴水的头发，披在肩上的灰粉色毛巾，活脱脱一个大男孩。然而下一秒，稚嫩的脸上，那双眼睛初露锋芒。

“比赛已经结束了，冠军是我们了，不满意的应该是别人”——这段霸气的发言，为中国游泳队的巴黎收官之夜绘上浓墨重彩的一笔。

这一天，他以45秒92刷新百米成绩，与队友并肩创造中国奥运史，打破美国垄断40年的项目……意气风发，桀骜张扬，少年鲜活而生机勃勃。

“竞技体育，不就是成绩说话吗？”

然而赛后采访中，这位“冷酷”的“飞鱼”先生，委屈巴巴地冲着现场记者们告起状来。

“之前我们第一天4x100接力，我在下面跟查尔莫斯打招呼，他一点都不理我。包括美国队的阿列克西，我们训练的时候教练在岸上，他们那种滚翻直接往教练身上溅水花。就是感觉有点看不起我们的样子。”

甩甩身上的水，他又重新高兴起来：看不起我们的，今天把他们拿下了。憋着一口气，在这么难游的池子里打破世界纪录，为中国队拿了一个很棒的开门红！

有趣的是，在颁奖仪式上，赛前不理

睬潘展乐的查尔莫斯不但主动和他握手，还在赛后关注了他的社交账号。“他的金牌实至名归。”心服口服的查尔莫斯说，“去年世锦赛时，潘展乐对我说，‘我尊敬你，你是我的偶像’，而今晚比赛结束时，我对他说，‘现在你是我的偶像’。”

不仅如此，在对潘展乐的职业生涯进行全面“考古”后，不难发现，他简直堪称掌管古希腊“年度爽文”的神。

2022年，美国外教马克·苏伯特在中国带训队员时，曾对潘展乐的教练说：他练200米混合泳可能更有前途，可以不游100米自由泳。多年后，潘展乐在多哈世锦赛见到外教，“我拿出四块金牌炫耀，特意给他指出来哪块是100米自由泳的金牌。别人越是觉得我做不到，我就一定要做给他看。”

回忆起这段经历，他毫不避讳地认下了这份“年少轻狂”。他说：“我从没觉得自己不行，不会给自己压力。我的未来也不用去规划，我是自由的，无拘无束的。”

在4x100米混合泳接力决赛颁奖合影结束后，很多选手主动过来跟中国队友好互动，给潘展乐送上生日祝福。法国选手格鲁塞甚至被他的成绩震惊，过来问他，“45秒92，你是不是认真的？”

潘展乐觉得稀松平常。在巴黎赛场，他经常跟其他选手交换徽章，而在多哈世锦赛打破世界纪录后，同样有很多外国选手走过来跟他要签名、换泳帽。他看得清楚透彻：“竞技体育，不就是成绩说话吗？”

“接下来还是好好努力训练，争取突破，能把别人拉得更远一点。”野心在少年的眼睛里熊熊燃烧，“既然有这个实力，就需要扛起更多更重的担子。”

从质疑、偏见、忽视，到肯定、敬佩、友善，潘展乐似乎又完成了这部少年热血漫画中，名为“心想事成”的一章。

可是，竞技体育哪有什么心想事成？不过是一位不服输、不信邪的“看台观战选手”，对“耕耘”二字的最好注解。

水里的少年，想回家了

今年二月份，潘展乐在社交媒体晒出自己的身体“最新数据”：身高189.5厘米，臂展190.5厘米。

现在的大高个，曾经也面临过“生长痛”。

4岁半那年，潘展乐被温州市少年游泳学校选中，成绩在省里名列前茅。2018年，他被选入浙江省游泳队，师从曾经指导过孙杨的教练郑坤良。刚刚进入省队时，潘展乐晚上怕黑不敢入睡，关灯以后只能盯着天花板，大概半年时间才适应了省队生活。

然而后来，拿惯了金牌的他，却因为发育问题陷入了低谷。“2017、2018年的时候，别人都发育了但我还没有，那个时候力量身高都上不去，感觉怎么努力都游不过别人。”直到2019年全国夏季游泳锦标赛，潘展乐在1500米自由泳项目上夺冠，才慢慢找回坚持下去的信心。

不难看出，在逐梦的道路上，潘展乐是坚定的现实主义者。在某社交媒体上，他曾经的昵称是“看台观战选手”。2021年12月，潘展乐发布动态：看台观战选手开始看台观战。

那个12月，潘展乐开启职业生涯中第一次世界大赛——第15届短池游泳世锦赛。但他参加的单项比赛均未晋级决赛，只能观战。

2023年10月，他说：看台观战选手已不在，潘展乐申请出战。

一个月前，在杭州亚运会男子100米自由泳决赛中，潘展乐以46秒97的成绩夺金，创造了新的亚洲纪录。

从“看台观战选手”到“潘展乐”，再

到“奥运冠军”，三个时间节点间的寥寥数语，故事里的少年却游了很久很久。

在水里安静穿梭的日子里，很少有人注意到他。在某社交媒体上，潘展乐可见的第一条动态，是系统自动生成的生日祝福。那条动态下不到两百条评论，只有7条来自2021年，剩下的几乎都是如今网友的考古。

而在与媒体连麦的这半个小时里，有接近一千万的观看量、两万多条弹幕，齐刷刷地都在祝他“生日快乐”。

从7条祝福到两万句“生日快乐”，时隔多年，孤身一人熬过成长阵痛的“看台观战选手”终于被看见了，那些籍籍无名的岁月已一去不复返——不过这对他来说似乎没有太大的意义。喧闹与寂静，在水里听来是一样的，掌声和倒影也没什么不同。

“我还是我自己，他们给我加油，我也不可能真的快，他们嘲讽我，诋毁我，我也不可能真的变慢。所以一切还得靠自己。”

他依旧自由、快活地过着自己的小日子。他喜欢周杰伦、林俊杰、邓紫棋，但赛前不会听歌；他养了猫和小仓鼠，社交媒体头像是一只酣睡的考拉；他不挑食，迫不及待想回家吃顿家常菜；想到家里那张曾挂满金牌的床，他说：我只负责拿金牌，挂奖牌的主要是我外公……

说着说着，潘展乐流露出一丝归心似箭的紧迫感——生日+夺冠，队里还没来得及给他庆祝，“今天也是一堆采访，我们马上就要回国了，行李现在还没整理好。”

“采访累还是比赛累？”

“都累，采访是最累的。”

潘展乐笑笑。水里的少年，想回家了。

据中国新闻网