

# 陕西20条措施全面深化“三项改革”

阳光讯(记者 韩冯盼)近日,记者从省科技厅获悉:陕西出台《关于全面深化科技成果转化“三项改革”的若干措施》(以下简称《若干措施》),进一步深化科技成果转化体制机制改革,以科技成果转化应用推动科技创新和产业创新深度融合,加快培育新质生产力。

省科技厅创新体系与政策法规处相关人员介绍,《若干措施》共有20条,包括巩固深化省属单位改革、推动中央驻陕单位通过三种方式转化成果、完善职务科技成果资产单列管理制度、深化职务科技成果赋权改革、推动职务科技成果限时转化、创新知识产权活化运用机制等。

在巩固深化省属单位改革方面,陕西支持省属高等学校、科研院所、医疗卫生机构等单位持续深化、用足用好科技成果转化“三项改革”政策;支持省属科技型企业开展赋予科研人员职务科技成果所有权或长期使用权改革试点。

在完善职务科技成果资产单列管理制度方面,陕西支持改革单位建立符合科技成果转化规律、全流程贯通的职务科技成果管理体系;进一步规范单列管理流程,单列后的职务科技成果可由科研管理部门承担资产管理职责;以作价入股等方式转化职务科技成果形成国有资产的减持、划

转、转让、退出、减值及破产清算等处置,由改革单位自主决定,不纳入国有资产保值增值管理考核范围。

在深化职务科技成果赋权改革方面,改革单位可在设定合理路径,规范合同约定,做好风险防控的前提下,采取“赋权+现金”“赋权+约定收益”等方式将职务科技成果所有权全部赋予成果完成人,加速科技成果转化。

在创新知识产权活化运用机制方面,陕西鼓励改革单位将专利以“先使用后付费”方式许可给中小微企业使用,也可采取“零门槛费+阶段性支付+收入提成”“延期支付许可费”等方式支付许可费。

## 2024西安交响乐团大雁塔户外公演举行

阳光讯(记者 韩冯盼)9月13日晚,由省委宣传部指导,西安市人民政府主办,西安市委宣传部和曲江新区管理委员会共同承办的2024西安交响乐团大雁塔户外公演在大雁塔下奏响,在中秋佳节到来之际,与上万名观众共赴艺术之约、共赏文化盛宴。

这场音乐会聚焦“时代强音,和鸣中国”主题,由指挥家张国勇执棒,男高音歌唱家王川、管子演奏家韩雷携手西安交响乐团、西安交响乐团合唱团、西安音乐厅童声合唱团,为观众奉上《红旗颂》《今夜无人入睡》《丝绸之路幻想组曲》等多首经典曲目,在中国旋律与丝路风情的完美融合中,发出与时代同频共振、与人民休戚与共的声声和鸣。音乐会在全场观众齐声合唱《我爱你,中国》的热烈氛围中落下帷幕,“祝福祖国繁荣富强”的歌声将音乐会推向了高潮。

西安交响乐团大雁塔户外公演自2013年创立以来,已经连续举办12年,是西安市推动文旅深度融合、加强文化建设的重要举措,已成为全国范围内具有影响力的城市文化品牌,为西安这座历史文化名城增添了更丰富的艺术色彩。

## 西延高铁跨G30连霍高速公路连续梁顺利合龙

阳光讯(记者 佟怡)西延高铁跨G30连霍高速公路连续梁位于陕西西安市灞桥区,连续梁全长80米,距离G30连霍高速公路路面27.2米。针对节日期间高速公路车流量大、上跨公路施工风险高等难题,现场接入视频监控系统,通过信息化视频大屏随时掌握现场施工情况,有效提升涉路施工安全管控水平。

据了解,西延铁路跨G30连霍高速公路连续梁属高墩大跨,部分墩柱高达40多米,安全标准高、技术含量高、施工环境复杂。为确保现浇连续梁优质、安全、顺利合龙,项目建设团队通过优化技术力量和设备,严格安全质量监控制度,对关键施工环节、关键工序进行专项培训和技术交底,并抽调多名技术熟练的管理人员实行24小时跟班作业,实现了“工程质量零缺陷,安全生产零事故”的管理目标。

## 地铁14号线秦宫站至陕历博秦汉馆开通电瓶车摆渡专线

阳光讯(记者 佟怡)9月16日起,为给前往陕历博秦汉馆参观的游客提供更便捷、舒心的游览体验,西安地铁14号线秦宫站与陕历博秦汉馆之间开通电瓶车摆渡专线。

前往陕历博秦汉馆的游客可在地铁14号线秦宫站广场西侧乘车,直达陕历博秦汉馆南门(石碑处)。前往秦宫站的游客可在陕历博秦汉馆南门(石碑处)乘车,直达地铁14号线秦宫站广场西侧。运行时间:地铁秦宫站→陕历博秦汉馆每日10:00-16:00、陕历博秦汉馆→地铁秦宫站每日11:00-17:00。发车频率:5分钟1趟。收费标准:单趟2元/人。

西咸新区秦汉新城温馨提示:陕历博秦汉馆每周二全天闭馆(国家法定节假日除外),摆渡车暂停运行。

## 秦韵梅香庆华诞 秦腔梅花奖名家专场晚会在北京举办

阳光讯(记者 王怡纯)为庆祝中华人民共和国成立75周年,9月14日、15日,由陕西省文化和旅游厅打造的“秦韵梅香庆华诞——秦腔梅花奖名家专场晚会”在北京中央歌剧院剧场连演两场。

本次演出是新中国成立以来西北地区秦腔梅花奖得主首次在京联袂献艺,是陕西晋京演出梅花奖得主数量最多的一次,26朵“梅花”登台亮相,为北京观众奉献了精彩的戏曲盛宴。

秦腔《华夏颂》拉开了整场晚会序幕,作为曾亮相第十四届全国运动会的开幕演出,昂扬的唱词与唱腔,与传统武戏的精粹表演相结合,唱出秦人的慷慨与热情,展示戏曲艺术的独特魅力。在第一章《红色经典》中,眉户《梁秋燕》《十二把镰刀》,秦腔《红灯记》《血泪仇》,通过

对一个个耳熟能详革命故事的精彩演绎,与现场观众共情——一起重温那段激情燃烧的岁月,感受中国共产党与人民群众的血肉联系。特别是80岁高龄的著名秦腔表演艺术家马友仙登台亮相献唱秦腔《洪湖赤卫队》,风采丝毫不减当年,无愧于“秦腔咏叹调”的称号,赢得了现场观众的阵阵喝彩。

在第二章《古调新弹》中,秦腔《火焰驹》《金榜题名》展示了经典秦腔曲目经过岁月洗礼所散发的历久弥新之美。秦腔《戏曲联唱》在展示戏曲舞台上生、旦、净等行当唱腔之美的同时,展现传统文化的魅力及坚定文化自信的豪情壮志。秦腔《千古一帝》《陕西地方戏曲音乐联奏》是改革开放后不同时期,陕西戏曲大胆求新的成功实践,充分展现了陕西文艺工作者扎实的演出功底和

勇于创新的创作能力。

第三章《时代华章》由戏歌《上春山》开篇——它改编自同名网络歌曲,今年上线之后便迅速走红,获得了数百万网友点赞,是传统戏曲与流行音乐的一次完美结合,是不断创造性转化、创新性发展所谱写出的华美乐章。秦腔《织梦人》《西京故事》《花儿声声》精彩演绎了“工匠精神”“劳动精神”“脱贫攻坚精神”,感人肺腑、催人奋进,充分彰显了艺术作品要为人民而作、为时代而歌的核心创作理念。

在本场晚会的尾声阶段,秦腔《杨门女将》用文武兼具、唱做并重的硬功戏将整场演出推向高潮。紧随其后,谢幕曲《大美秦腔》将秦腔的高亢激越与交响乐的恢弘大气相结合,为整场演出画上了完美的句号。

## 中秋假期最后一天 陕西铁路迎来返程高峰 西安铁路局加开旅客列车103列

阳光讯(记者 佟怡)9月17日,中秋小长假最后一天,陕西铁路客流迎来返程高峰,中国铁路西安局集团有限公司(以下简称“西安铁路局”)发送旅客53万人次。西安铁路局昨日加开热门方向旅客列车103列,其中夜间高铁6列,全力确保旅客安全有序返程。

根据广大旅客出行需求,加开的103列客运列车中,跨省直通列车26列,主要集中在西安至北京、成都、重庆、兰州、银川、太原方向;管内加开列车77列,主要集中在西安至宝鸡、汉中、大荔、彬州、榆林、延安、安康、韩城方向;加开的6列夜间高铁,分别为

西安至成都方向1列、西安至太原方向3列,西安至北京方向2列。

针对返程客流高峰,西安铁路局管内各大车站精心做好旅客组织,和属地交通部门密切联系,加密高峰时段接驳班次,助力旅客有序出行;根据客流情况动态调整售票、安检、检票口数量,提高旅客进出站效率。

为给旅客营造温馨旅途环境,西安铁路局管内渭南、大荔、华山北等车站免费为站内外旅客提供信息咨询、导购导乘、助残助行、送医送药等10余项服务;针对重点旅客服务,西安站持续发挥“丝路缘”

“馨动长安”党内服务品牌示范引领,重点候车厅提供“铁路妈妈”儿童看护服务,提供一杯热茶、一本好书、一次点餐、一键呼叫服务,同时,西安站积极与西安地铁建立重点旅客服务联动机制,做到重点旅客前置服务,努力打通重点旅客乘降“最后一公里”。

西安铁路部门提醒广大旅客,列车具体开行情况以车站公告和中国铁路客户服务中心12306网站公告为准;节假日期间出行人流较大,请合理做好出行规划,按规定携带随身物品,切勿“买短乘长”,以免耽误行程。